

SORDO-MUDAS, enseñadas por doña Rosario Vargas.—Informe sobre su método i el modo de aplicarlo.

Santiago 20 de agosto de 1858.

Señor Rector:—Encargados por el Consejo Universitario de examinar a las sordo-mudas que enseña doña Rosario Vargas, el método compuesto por ésta al efecto, i la manera como lo aplica a la enseñanza, vamos a esponer nuestro dictámen.

Dos veces hemos asistido a examinar a las ocho alumnas de doña Rosario Vargas, cuyos nombres i tiempo de estudio van en la adjunta nota; i de ellas, tres respondieron satisfactoriamente a las preguntas sencillas i a su alcance que les hicimos, probando de un modo innegable el asiduo trabajo i el empeñoso celo de la preceptora. Es digno, pues, de encomio el mérito de esta señora que se dedica a tan árdua taréa: mérito que resalta mas, si se atiende a la pobreza intelectual que debe suponerse en las siete de sus ocho alumnas que pertenecen a la clase mas atrasada de la sociedad, i tambien a que la señora Vargas, léjos de seguir la huella luminosa que han trazado los que la han precedido en su obra filantrópica, se ha creado, a costa de esfuerzos, un sistema particular.

En cuanto al mérito intrínseco del método de doña Rosario Vargas, confesamos injenuamente que no nos es dado dar sobre él, ni respecto a su aplicacion, una opinion acertada; porque no lo hemos podido comprender.

Creemos, por tanto, que su exámen podria cometerse a personas conocedoras de otros métodos análogos sobre la materia, o que cuando ménos hayan hecho una intelijente aplicacion en la práctica.

Es cuanto podemos informar a V.S., señor Rector, a quien saludamos atentamente.—*Francisco de P. Taforó.—Rafael Minvielle*—Señor Rector de la Universidad de Chile.

Nombres de las sordo-mudas.

Dolores Canto, entró el 20 de abril	1854.
Brijida Montt..... " " "	"
Margarita Moreno..... 28 de mayo	1855.
Isabel Moreno. " " "	"
Máxima Mendoza..... 4 de octubre	"
Tomasa Dublé,..... 3 de noviembre	"
Sabina Perez..... 10 " "	"
Andrea Mura..... 20 " "	1858.

TEXTO DE LECTURA PARA LAS ESCUELAS.—Informe sobre el opusculo titulado CATECISMO POPULAR SOBRE EL PROTESTANTISMO I LA IGLESIA CATOLICA, i su aprobacion.

“He leído atentamente el *Catecismo popular sobre el Protestantismo i la Iglesia Católica*, escrito por el célebre teólogo contemporáneo Juan Perrone, i traducido a nues-